

Sammanställning av workshops i Gottsundaskolan



Urklipp från 3D filmen om skolans nya lokaler som visades för Gottsundaskolans elever i juni 2020.

INLEDNING

Bakgrund

Uppsala kommun har satt höga mål kring delaktighet och demokrati både i kommunövergripande nivå och specifikt i planprogram för Gottsundaområdet samt i projektet för ny skola i Gottsunda. Kommunen arbetar följaktligen med att främja inkludering, delaktighet och medskapande genom en variation av processer och verktyg.

Process

Inom ramen för stadsutvecklingsprojektet för Gottsunda/Valsätra bedrivs ett omfattande dialogarbete. Dialogerna arrangeras tillsammans med systerprojektet Handlingsplan Gottsunda så att även icke stadsbyggnadsrelaterade frågor kan hanteras enklare och för att ge en ingång till kommunens olika delar.

Ett antal dialoger med allmänheten, specifika målgrupper och verksamheter i området har hållits under perioden juni-september 2019. Det har varit dialoger i mer eller mindre kreativ workshop format samt korta intervjuer, där man diskuterade stadsutveckling och försäljning av centrum samt den nya skolan som planeras i Gottsunda. I processen för skolprojektet skedde dialogerna i samband med förstudie och detaljplanens tidiga skede och fokuserade på relevanta till skedet frågor. Det handlade om att få in synpunkter som skulle ge en önskebild av vilka funktioner skolan kan innehålla och tidig input på vad som gör skolan en trygg mötesplats för alla.

I samband med förslagsskedet hölls även dialoger och workshops med elever i Gottsundaskolan, med fokus var på skollokalerna. Synpunkterna från dessa dialoger integreras i förslagshandlingen och redovisas i det här dokumentet.

HÅLLBAR STADSUTVECKLING OCH WORKSHOP I GOTTSUNDA-SKOLAN

Representanter från projektet för Ny skola i Gottsunda samt Handlingsplanen Gottsunda/Valsätra träffade samhällskunskapsklassen i Gottsundaskolan den 26 och 28 november 2019. Syftet med dessa workshops var att prata med eleverna om vad en hållbar stadsutveckling innebär och den nya skolan som planeras i Gottsunda i detta sammanhang. Eleverna fick utvärdera sin befintliga skola och uttrycka behov för den framtida skolan som kommer att byggas. Nedan redovisas deras synpunkter.

Nuvarande skolmiljö

Fördelar

- Nära allt
- Nära centrum
- Bra uppehållsrum
- Bra grupprum
- Bra skolgård – mycket att göra
- Fotbollsplanen
- Många soptunnor
- Mycket fönster – skogsutsikt
- Många och stora toaletter
- Vattenkran i varje klassrum
- Många eluttag
- Soffor
- Vägglöss

Nackdelar

- Två olika byggnader – osmidigt att ta sig från ena sidan till den andra
- Alla årskurser är blandade
- Smala korridorer - trångt
- Fuskbygge
- Lågt i tak
- Mörkt
- Långsmala klassrum
- Ingen aula
- Små slöjdsal, musiksalsal och bildsal
- Litet skolsköterska rum
- Grupprum är för små
- Liten fritidsgård
- Bara en trappa
- Små skåp
- Dåliga/hårda soffor
- Inte så många soffor
- Handtag på dörrarna!
- Kan inte öppna alla fönster
- Väldigt små bänkar i korridorerna
- Dåliga stolar

- Väldigt starka lampor
- Luktar äckligt (avlopp) i idrottshallens omklädningsrum
- Dålig ventilation på sommaren
- Dålig värme på vintern
- Skolgård inte anpassad till äldre
- Hemsk mat
- Inget att göra på rasten

Viktigt när vi bygger nytt

- Stora/breda korridorer!
- Många och större bänkar/sittplatser i skolan och på skolgården
- Fler grupprum och hängrum
- Mer grupprum man får använda utanför lektioner
- Fler uppehållsrum
- Fler klassrum
- Lektioner som slöjd, musik osv längre borta från vanliga klassrum (hög ljud)
- Vilorum
- Spelrum
- Allrum
- Kiosk/café
- En aula
- Bibliotek i skolan
- Skolsköterska och kurator ska vara lätt att hitta
- Ny, större matsal och fler bord i matsalen
- Större omklädningsrum
- Mysrum
- Roliga toaletter som spelar musik och är inredda med tavlor
- Det ska finnas plats för studiestöd/möten
- Större omklädningsrum och mer plats att hänga kläderna på
- Fräschare duschar och omklädningsrum
- Fler toaletter i idrottshallen
- Borde ha lektionrum öppna under rasten så att man kan göra kreativa grejer t.ex. slöjd och bild.
- Stor fritidsgård
- Enkelt hus där man kan vara i vintern/sommar med bord och stolar i skolgården
- Uppgradering av simhallen
- Gym
- En stor ingång
- Fler eller bredare trappor
- Mer färgglatt – inte bara vitt
- Större fönster som går att öppna
- Mer säkerhet
- Övervakningskameror
- Hållbara material
- Bra ljud, isolerade väggar

- Konst i skolan
- Fler växter
- Bra ventilation
- Viktigt att det är medeltemperatur
- Bättre skåp!
- Högre bänkar och bättre stolar med fotstöd
- Dimmerlampor
- Bra belysning
- Många lyktstolpar på skolgården
- Karta så att man hittar i skolan
- Fler klockor
- Eluttag i korridorerna
- Dricksvatten i korridorerna
- Fler soptunnor
- Fler diskbänkar i bildsalen
- Mjuka soffor
- Aktiviteter
- Rökruta
- Skateramp
- En vägg med oss gamla elever vars skola brann
- Mat kort
- Många cykelställ
- Parkering för bilar
- System för inbokning för salar på skolans hemsida samt utrustning

WORKSHOP MED ELEVER I GOTTSUNDASKOLAN

När skolan ritades igenom noggrannare arrangerades en till workshop med elever i Gottsundaskolan. Den genomfördes den 4 juni 2020, med Gottsundaskolans årskurs 6. Eleverna fick en redovisning av skolans utformning i en 3D film och fick kommentera samt reflektera i olika grupper över innemiljön och de olika individens olika behov. En del barn fick gå runt planområdet och prata om skolgården samt vad som skulle få eleverna vistas mer och vara mer aktiva på skolgården. De ritande arkitekter var med i samtalet och lyssnade in barnens kommentarer och behov samt fick svara på hur synpunkterna kan integreras i förslaget. Nedan redovisas elevernas synpunkter.

Skolgård

Deltagare:

Tiina Henning – Cedervall arkitekter, en lärare och en ledsagare till blind elev
7 elever från Gottsunda skola, ÅK 6

- *Fotbollsplanerna är viktiga. Antingen spelar man fotboll, eller så tittar man på. Tittar på gör man på paviljongskolan från balkongen utanför pausrummet. Balkongen är en viktig plats just därför och också något man önskar sig till den nya skolan.*
- *Åsikten var också att det är viktigt att kunna titta på, men också ofta viktigt att ha publik när man själv spelar.*
- *Flera stycken fotbollsplaner önskades, gärna en större. Om de andra är mindre spelar ingen roll, men det är över vem som ska få spela det oftast blir bråk mellan äldre och yngre elever – att alla vill spela fotboll.*
- *Om man inte kan spela fotboll vill man spela basket.*
- *Utegymp var inte något man riktigt ville ha, för då kommer man ju in och är svettig. (tjejer)*
- *Däremot skulle det vara kul med någon sorts hinderbana för yngre och parcour för äldre.*
- *Gärna även klätterställning, för dit kommer troligen inte niorna för att klättra och då får man ha den ifred.*
- *Verkade finnas en del motsättningar om vem som får vara var, mellan de äldre och yngre eleverna.*
- *Skog tyckte de lät härligt.*
- *Sitt- och hängplatserna på paviljongernas gård verkade inte stå så högt i kurs, man vill kunna sitta och ha överblick.*
- *Viktigt att lekutrustning är anpassat till äldre barn, ytan idag ute mot gatan söder om paviljongskolan är planerad för yngre barn och helt oanvändbar tyvärr.*
- *Det enda den blinde eleven önskade sig var att få gunga.*
- *Alla instämde, att få hänga och gunga i kompisgungor, hängmatta eller andra alternativ är den optimala häng- och samlingsplatsen.*
- *Pingisbordet på gården idag vi paviljongerna användes inte, för det inte fanns några rack eller boll. Detta borde i så fall tillhandahållas mot pant från receptionen eller fritids om sådana ska planeras in.*
- *Sittplatser, ifred, men trygga med viss inblick, önskades av både tjejer och killar.*
- *Viktigt att även gården – möbler alt. stolpar, förses med laddurtag!!*
- *Supergärna möjlighet att spela musik genom att koppla mobilen, och en samlingsplats i samband med det. I Lina-parken norr om Gottsunda centrum finns just detta + en dj-station för mix av musik ute. Landskap besöker parken nästa gång de är på plats.*

- *Vad som också önskades var klockor på fasaden, så många det går, så att man ser när man ska in. De får gärna låta också (så att synsvaga eller långt borta vistades elever hör när de ska in) och/eller vara digitala. Detta tryckte de mkt starkt på!*

Övriga kommentarer som gällde inomhus:

- *Starka önskemål om många och fräscha toaletter, väldigt gärna uppdelade på tjejer och killar*
- *Fräscha duschrum, där det är möjligt att stänga om sig när man duschar – genom skärm, draperi et c. De flesta tjejer duschar inte idag p g a detta.*
- *Tankar från Landskap inför verksamhets-möte:*
- *Vi skulle gärna höra om önskemål från idrottsläraren om möjlighet till utomhusidrott. Vad kan vi bidra med på skolgården? Troligen ännu mer aktuellt nu med återkommande virus-perioder..*

Innemiljö

Deltagare:

Yupeng Lian, Marios Petrongonas – Cedervall arkitekter
5 elever från Gottsunda skola, ÅK 6 – 3 killar, 2 tjejer

DISKUSSIONER:

Arkitekt (A i följande): Vi berättar lite kort utifrån visade filmen. Generellt om hur skolan delas upp och hur vi har tänkt oss det skulle fungera. Sedan får ni säga fritt hur ni tycker om det ni sett.

Elever (E i följande): Vi spelar mycket fotboll, under långa raster även efter skolan. Idag slänger vi väskor på golvet som inte får plats i skåp.

E: Skåpen idag är för små.

E: Också för höga, de som delade i två våningar. Vi som går på 6:an är lägre än äldre elever. Svårt för oss som har fått skåpen i översta våning.

A: Vad gör ni annars under raster?

E: Sommar är vi jämt ute, vinter umgås vi i korridor. Dagens är mycket trånga och smala.

E: Långa raster hinner man gå till fritidsklubb och bibliotek. Bibliotek ligger nu i centrum, vi från 6:an får inte gå dit. Så tar vi till fritidsklubb för korridorer blir för trånga. Vore bra den kan ligga närmare.

A: Såg ni att i filmen fanns det också ett motorikrum? (när motorikrummet kom upp i filmen, ropade en elev : ”mitt favorit rum”. Arkitekten ville trygga igång diskussion om det).

E: Ja! Jag såg det fanns en klättervägg där. Det ska vara roligt. På regniga dagar kan man vara där under rasten.

E: Fast det kan vara lite farligt om pingisbordet är för nära klätterväggen. I fall man ramlar.

A: Jo, pingisbordet måste placeras i gott avstånd från väggen, det har du rätt i.

A: Vilka är era favoritplatser att umgås inomhus då?

E: Korridor. Vi både älskar och hatar den. Älskar för vi lätt kan stå där att prata. Hatar för det är svårt att ta sig förbi. Särskilt är det mycket spring.

E: "Kylrummet"

A: Vad är det för rum?

E: (Skratt) Det är en plats mitt i korridor, inga fönster så brukar det vara kyligt. Men där finns eluttag som vi kan ladda. Och får prata högt ostört. Vi vill ha mer el-uttag förresten.

A: Vad tycker ni om det förslaget om en typisk hemvist?

E: Det är fint! Bredda korridorer och öppna platser.

E: Gillar små nischer som kan sitta i små grupper, 2-3 pers typ.

E: Tycker om också gradäng och bord där vi kan vara i stor grupp.

E: Platser där vi kan sitta mittemot varan är bra! Då kan vi se varan.

A: Entréplan då? Hänger ni mycket efter skolan?

E: Ja vi har inte mycket läxor, men många vill stanna kvar ett tag.

E: Hyttor och små samt stora grupprum som ni har gillar vi. Vi brukar inte få tillgång till grupprum efter skoltid

E: Ja också inte alla har datorer hemma och vi läser och jobbar mycket digitalt. Så få datorplatser idag måste man vänta länge, hoppas vi skulle kunna få ett rum där vi kan få mer datorer.

A: Vad minns ni mest nu från filmen?

E: Matsal. Så stor och fin, med gradängen.

E: Ja. Idag är det så litet. Vi springer mot varandra.

A: Hur brukar ni sitta under måltider då?

E: Tycker om stora långa bord. Vi är ofta en stor grupp vill äta tillsammans.

E: Men det kan vara tråkigt också. Små bord är också bra, så vi kan träffa nya.

E: Är det bibliotek där uppe ovan matsal? Blir det inte stökigt eller bullrigt?

A: Bra fråga! Men det finns möjligheter. Direkt däruppe från gradängen är mest bokhyllor och platser för diskussioner. Längre in finns grupprum, höger om det har vi lite avskärmning som är lite lugnare.

E: Kan vi få nån sorts ställe där vi kan köpa saker? Snack, läsk osv.

A: Ja vi tänker ha elevcafé.

E: Är det personalrummet bredvid?

A: Ja. (Skratt)

E: Ah då kan vi inte ha raster fritt! De sittplatserna är precis utanför dem. De kommer komma ut till oss och säga till att vara tysta.

A: Finns det idag några platser inne eller utom i närheten av skolan där ni kan bli rädda? Eller känner ni er otrygga?

E(killar): Nej! Jag känner äldre elever från 9:an. Har kompis utanför skolan.

E(tjejer): Nej, vi umgås mycket tillsammans.

A: Knepig fråga! Har ni några kompisar eller bekanta som varken umgås i korridorer eller går ut för att spela fotboll med? Vad gör de då?

E: Det finns några som inte vågar spela med oss för att de är rädda för bollen.

A: Tack så mycket för idag!

REFLEKTION:

Bra insatser från elevgruppen. Arkitekter uppskattar att elevernas delaktighet och oväntat många bra synpunkter. Gruppen vi fått är blandade av killar och tjejer både inåtvända och utåtvända. Arkitekter försökte få alla prata även de relativt tystlåtna.

Trots bra samtal känner arkitekter ändå en del begränsningar. Eleverna i gruppen är dem som ändå vågar ta plats i skolan, sociala och inkluderade. Ser fram emot om resultat från Grupp 3.

SAMMANFATTNING:

- Eleverna vill gärna ha bredda kommunikationsytor. Blyga elever som inte vågar ta sin plats kan känna sig utanför i smala korridorer. (*Upplevelse på plats: både smala långa korridor och låg undertakshöjd orsakar känsla av trånghet*)
- Fritidsverksamhet är alternativt rastplats för eleverna under skoltid. Möjlig direkt koppling mellan skolan och fritid? Fritidsklubb är dessvärre inte för högstadieelever, men för mellanstadium.
- I kommunikationsytorna vill eleverna ha tillräckligt många eluttag, där man kan sitta och plugga.
- Viktigt med skåp är tillräckligt stora i kommunikation så att alla får plats. Viktigt även med skåphöjd så att alla nå dem. (*Resonemang: vi har ritat mycket bredda korridor i förslag och större skåp, kanske Z-skåp kan vara mer jämlika för yngre årskurser? Roligt att det blev helt motsatt information från lärare som tycker att de har bra skåp i dag.*)
- Eleverna tycker det kan vara störigt med matsalen så nära biblioteket. Ibland väljer eleverna vara i bibliotek för att vara själva i trygg och lugn miljö. (*Resonemang: Bokhyllor placerade i dagen förslag mycket synliga för att trigga intresse för läsandet. Det finns ett par läsbås där de kan sitta lite mera skyddad. Fritidsklubb fick lite för mycket över det de önskade så vi kan göra ett extra grupprum till bibliotek för de som vill ha det lite lugnare. Plats utanför HKK är perfekt för att ordna Mediatek där de kan sitta och jobba med datorer.*)
- Eleverna som inte har möjlighet hemma kan behöva tillgång till datorer.
- Det eleverna tycker att det är bäst med matsalen är stor och har långa borden, där de kan sitta i större grupper och umgås.
- Café kanske för nära personalrummet. Då blir det lätt att både personalen blir störda av elever under rasten och att eleverna känner sig inte bekväma att sitta där. (*Resonemang: "dåligt" för elever men kanske bra för skola där personal har koll på eleverna.*)
- Eleverna tycker det är nödvändigt med olika typer av sitsar och bänkar (sittnischer, gradäng, bord, hyddor).

Olika personers olika behov

Deltagare:

Marina Ziakouli, planarkitekt och Ulrika, lärare
4 elever från Gottsunda skola, ÅK 6, mest tjejer

Vi pratade om olika individer som har olika behov utifrån sina identitetsuttryck, förmågor och kunskap. Barnen fick reflektera lite grann vilka dessa skillnader kan vara. Teman nedan utvecklades i diskussionen utifrån barnens synpunkter. Lärare hjälpte till att uppmuntra dem i diskussion och ibland lyfte frågor själv.

Behov för tystnad

- Bibliotek i direkt anslutning till matsalen: det kan vara stökigt!
- Det är bra att kunna isolera sig eller i mindre grupp (bra med bås i öppna landskapet)
- Kontakt uttag – ladda datorer och kunna sitta/hänga – inte på golvet! också uttag i skåpen
- Salar där man kan sitta och studera tyst.
- Grupp rum med tillgång direkt från korridoren – så att man inte behöver gå först in i klassrummet – bättre nyttja klassrum
- Utrymme för flera att sitta vid – mindre och större grupp
- Kan vara stökigt i matsalen. Mindre rum eller glaspartier som man kan dra och dela matsalen med. bra med både större och mindre bord i matsalen

Material

- Mjuka soffor att sitta med kompisar – inte alla ytor ska vara hårda
- Om man vill lugna ner sig är det bra med lugna färger (speciellt i rum där man kan vara ensam och isolera sig) såsom grönt och brunt

Trygghet

- Känns otryggt när det är trångt – nu är det jättetrångt på korridorerna
- Jättetrångt vid skåpen också. Idag är det rörigt och trångt med skåp utanför klassrummet. Helst undvik. De som har många grejer (sportutrustning och liknande) har inte tillräckligt utrymme i skåpen och lämnar sina grejer även på golvet – vilket gör det ännu mer trångt och otryggt. Därför är det bra med större skåp, och om skåpen är bara på ena sidan korridoren
- Om det är båstoiletter hör man allt stök utanför och känner sig otrygg. Det är bra att ha ett gemensamt rum innan man går in i varje enskild toalett – lite mer privat
- Bra med bås i duschen – idag är det ingen som duschar där (idrottshallen)
- Bra med fler toaletter – många vill inte klä av sig inför varandra – bra att kunna gå in i toaletten och byta om
- Plus med helkroppspegel
- Stor matsal så att det inte blir trångt
- Bra med rum vid klassrummen där man kan sitta och vänta ensam innan lektionen börjar (om man har behov att vara ensam). Då det finns färre möjligheter till övervakning i små rum är det bra med glasväggar eller glaspartier.

Trivsel

- Vill ha ett stort rum (ex matsal) med scen som man kan använda till olika evenemang (typ disco)
- Många klockor överallt, både ute och inne, helst digitala då det är enklare att läsa för vissa
- Bra med fritidsgård i byggnaden
- Bra med cafe där man kan köpa glass och sådant
- Högtalare för att spela musik. Lugn musik som smittar av sig och får eleverna att vara lugna i stora rum, och som man kan använda för att sätta på sin egen musik när man har någon aktivitet eller event.